

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»

_____ Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Беседы об искусстве»
Срок обучения 3 года**

Разработчики программы с 3 летним сроком обучения: Зайкова Е.С. – преподаватель первой категории, Пантелеева Н.С. – преподаватель первой категории МБУ ДО «ДШИ № 3», МБОУ СОШ № 107

Предмет «Беседы об искусстве» предназначен для детей, обучающихся по общеразвивающей программе в области хореографического искусства, срок обучения 3 года.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно- тематический план;
- содержание учебного предмета (распределение учебного материала, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, примерные репертуарные списки);
- планируемые результаты подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Рецензент: Ярославкина Екатерина Леонидовна - преподаватель высшей категории МБУ ДО «ДШИ № 4» г. Челябинск. Рабочая программа также основа на многолетнем педагогическом опыте.

Учебный предмет «Беседы об искусстве» входит в предметную область «Учебные предметы историко-теоретической подготовки».

Учебный предмет «Беседы об искусстве» является дисциплиной, которая закладывает фундамент начальных знаний об истории хореографии и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения подрастающего поколения.

Срок освоения учебной программы «Беседы об искусстве» для детей, поступающих в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 6,5 лет до 7,5 лет составляет 3 года.

При реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» составляет 35 недель в год. Общая трудоемкость учебного предмета составляет 105 часов аудиторных занятий. Недельная нагрузка по предмету «Беседы об

искусстве» составляет 1 часа в неделю. Основной формой проведения уроков являются групповые занятия педагога с обучающимися.

Цель учебного предмета: создать условия для развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладения знаниями и представлениями об истории хореографии и балета, формирования практических умений и навыков хореографического искусства и искусства танца, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области хореографического искусства.

Задачи учебного предмета:

- сформировать первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
- сформировать знания основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
- сформировать знания наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.

Результатом освоения учебной программы «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков:

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
- знаний основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
- знаний наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.